

## AVENCHES

### Des amours chantées et gravées dans le marbre



PHOTO RAPHAËL CORNAZ

Une chanson accrochée au Musée romain d'Avenches. Un geste inédit qui naît de la rencontre entre les deux univers de Marc Aymon et Jérémie Kisling, à qui l'histoire d'un d'amour interdit relatée au Laténum inspire la chanson *Nos amours souterraines*. Le samedi 2 octobre,

le musée avenchois inaugurerait l'entrée de cette chanson entre ses murs, dans une rencontre émouvante entre musique et archéologie. Les deux chanteurs ont ensuite proposé un concert acoustique sur le site du théâtre romain du Selley, qui n'a pas manqué de ravir son public.