

>>> Le quotidien de Morges et de sa région



Marc Aymon dépasse ses doutes en chansons et sera demain à Echandens.

p.9

info@lacote.ch 022 994 41 41 Mercredi 13 mai 2009 No 91 Fr. 2,20 (Euro 1,30)

# La Côte

lacote.ch

## Des villes solidaires avec les pays du Sud



En vingt ans, la Fédération vaudoise de coopération a réalisé 600 projets de développement dans les pays du Sud. Des aides impossibles sans le soutien des communes comme Nyon, Morges ou Mont-sur-Rolle. p.3



Alexis Voelin

## Lutte suisse

### Rôle dans la plus pure tradition

Plus de 200 lutteurs étaient dimanche au Martinet, pour un championnat organisé par les Montois. Moments choisis. p.12

## Côté village

### Dully: commune cosmopolite



Archives La Côte

Le village compte près de 550 habitants, de nationalités et de professions différentes. Une richesse selon le syndic. p.7

## Tribunal de La Côte

### Le Parquet renonce à l'accusation

Une jeune fille accuse l'ex-ami de sa sœur d'avoir abusé d'elle à deux reprises. Mais devant les incohérences du dossier, le Ministère public a renoncé à maintenir l'accusation. p.3

## Bière

### Une compagnie animera la région

Pour sa première saison, le Bière Événement Compagnie propose plusieurs soirées au Pied du Jura. Le premier spectacle aura lieu samedi à la Grande salle birolane. p.6

## Marcelin

Le sport, oui, la clope, non!

## Région

### Charte de qualité pour le Salvagnin

Deux tiers environ des vins rouges vaudois sont écoulés sous la dénomination Salvagnin.



L'interprète valaisan sera demain soir sur la scène du Caveau d'Echandens, à l'occasion des Festives au Caval. Portrait.

# Echandens Marc Aymon va où sa guitare le mène

**A**u départ, il y a eu Butterfly. Son nom le fait sourire aujourd'hui. Aurore, Nina, June se sont depuis succédé entre ses mains. Et l'histoire se poursuit, inlassablement. Elle a débuté alors qu'il n'avait que 12 ans. A l'époque, sa voisine jouait de la guitare. Et Marc Aymon avait demandé à ses parents de lui en offrir une. Il l'avait baptisée Butterfly. *Je grattais toute la journée. J'avais les doigts en sang*, se souvient celui qui n'a jamais pris de cours de musique. Rapidement, il était devenu *la petite vedette du coin*, se produisant dans les bals de la région, au cœur de son Valais natal.

**«C'était plus un rêve qu'une réalité»**

Plus tard, il y eut l'épisode *Mistral*. Premier groupe, premier CD également. En 2001, la formation se sépare, divisée par les désirs divergents de chacun. *Je suis parti seul avec ma guitare*, raconte Marc. *Les petites réactions chouettes* suscitées

par la sortie de son premier album solo, un CD deux titres, ne se font pas attendre. La musique se profile comme une évidence. *J'ai fait plein de formations différentes pour rassurer mes parents. En parallèle, je faisais beaucoup de musique. Dès que j'ai pu en vivre, ils m'ont dit «vas-y»! On départ, c'était plus un rêve qu'une réalité.* Un rêve qui se poursuit dans les étoiles, en 2006, avec la sortie de *L'Astronaute*.

Depuis, la route de Marc a croisé celle d'une vieille Gibson de 1933, prêtée par le chanteur Sarclo. C'était l'hiver dernier, au Studio de l'Imprimerie, à Paris. Un moment de partage avec de nombreux artistes. S'il n'a pas emporté la vieille Gibson, Marc est revenu de Paris avec *Un amandier en hiver*, son dernier album.

*Va vers ce que tu aimes*, lui susurre sa guitare sur ce disque. Aller vers ce qu'il aime, c'était surtout dépasser ses doutes et ses appréhensions afin de donner vie à ce nouvel opus: *il n'y a rien que je fasse facilement. Quand tu crées, tu as forcément peur de ne plus y arriver, de ne*



A Echandens, Marc Aymon et ses musiciens joueront en acoustique. Le chanteur nous promet une ambiance intimiste, qui se prête particulièrement au Caveau. David Prêtre /STRATES

## Les Festives au Caval dévoilent leur programme

**L**e festival organisé au Caveau d'Echandens débutera demain soir et durera jusqu'à dimanche. Marc Aymon et François Vé ouvriront les feux demain soir. Vendredi, Sarclo et Olivier Mottet investiront le Caveau. Ils céderont la scène samedi à Charlotte Parfois et à Mark Kelly. Dimanche, Oldelaf et Monsieur D et Xavier Lacouture clôtureront la manifestation. Ces artistes se produiront sans artifice de sonorisation, osant le pari de l'acoustique pure. Les concerts auront lieu à 20h30 demain, vendredi et samedi, et à 17h dimanche. Infos et réservations sur [www.caveau-echandens.ch](http://www.caveau-echandens.ch)

*pas creuser ton sillon assez profondément.*

**«J'avais juste besoin de vivre»**

*Les petits sourires* qui ont accompagné la sortie de ce disque ont suffi à le rassurer. Car à cet album, Marc y est profondément attaché. *C'est*

*la vie qui a donné lieu à ces chansons.* La vie, c'est également cette rencontre avec un chanteur chilien à qui il a prêté sa guitare. *Va vers ce que tu aimes*, dit la chanson: *il m'a dit que c'est ainsi que l'on dit merci dans son pays. Pour faire cet album, j'avais juste besoin de vivre en fait...*

Exister, pour Marc, c'est désor-

*mais permettre aux gens de repartir avec un petit bout de mes chansons.* Et également conserver une petite bulle préservée de sa passion: *je sais qu'il faut que je protège la place qu'il reste. J'apprends à le faire...*

CAROLINE GEBHARD  
[cgebhard@lacote.ch](mailto:cgebhard@lacote.ch)

Concert demain à 20h30 au Caveau d'Echandens. [www.marcaymon.com](http://www.marcaymon.com)