

La pluie n'a pas trop gâché la fête

OVRONNAZ ET LA TZOUMAZ ►

Les deux festivals ont été douchés vendredi. Mais tant l'Aftersky que le Festi'Tzoumaz tirent un bilan positif du week-end. Tous deux se disent partants pour l'an prochain.

Malgré une météo pas franchement folichonne, les deux festivals de musique qui se sont tenus dans la région ce week-end tirent un bilan positif. Tant l'Aftersky du côté d'Ovronnaz que le Festi'Tzoumaz ont souffert du mauvais temps de vendredi soir. Mais sur les hauts de Leytron, le dernier-né des festivals de l'été avait le double avantage d'être en grande partie couvert et de se dérouler sur deux soirées: le vendredi en chanson, le samedi en rythmes, avec trois Dj's et un Vj.

«Le bilan est globalement positif», assure Amandine Verschaeve, qui organisait la manifestation avec son frère, Jérémie. «J'ai fait les comptes ce matin, nous avons fait mieux qu'équilibrer le budget (ndlr: 50 000 francs).»

Côté fréquentation, les deux jeunes Français s'attendaient à 500 personnes, ils ont eu un peu moins, 400 sur les deux soirs, mais ils ont beaucoup consommé.

Une belle réussite donc pour une première et quelques améliorations à apporter pour la deuxième édition prévue l'an prochain. «Nous

allons probablement nous concentrer sur la chanson. Ça amène un public plus âgé, plus familial, et nettement moins de débordements. Les Dj's pourraient intervenir en fin de soirée, comme nous l'avons fait vendredi.» Autre constat: les concerts ont débuté trop tôt le samedi (16 heures). Mais l'Aftersky devrait garder l'an prochain une dimension modeste et une affiche de qualité.

Objectifs atteints. A La Tzoumaz, David Michellod, directeur de l'office du tourisme, parle lui aussi d'«objectifs atteints». «Nous avons eu 230 entrées payantes. Si l'on ajoute les 100 bénévoles engagés sur la manifestation, on devrait limiter le déficit aux alentours de 5000 francs, comme prévu, sur un budget modeste de 20 000 francs.»

La pluie a probablement retenu de nombreux festivaliers, mais les nouveautés, à savoir la programmation éclectique et la deuxième scène pour les groupes locaux ont porté leurs fruits.

La quatrième édition est donc à l'agenda 2009. OH



Environ 400 personnes ont assisté aux concerts de vendredi et samedi à Ovronnaz, malgré le froid et la pluie. Ils étaient plus de 300 du côté de La Tzoumaz. LDD



«L'accueil était juste génial»

CÉLINA

CHANTEUSE ACCORDÉONISTE

Céline s'est produite sur la scène de l'Aftersky vendredi soir. Si le thermomètre ne devait pas dépasser les 10°C, la chanteuse de Miège dit n'avoir pas souffert du froid. «Avec les projecteurs, nous sommes réchauffés. Mais le public a dû frissonner... Mais il était tout de même très chaleureux, très attentif. Ces gens sont venus passer une bonne soirée et moi j'ai passé un super bon moment là-haut.» C'est la

démarche des deux jeunes organisateurs, Amandine et son frère Jérémie, qui a particulièrement touché l'artiste valaisanne. «Ils ont mis tellement de cœur dans cette aventure. L'accueil qu'ils nous ont réservé était juste génial. J'avais quelques craintes quand on m'a dit que je devais me produire sous tente. Je ne savais pas réellement à quoi m'attendre. Mais quand j'ai vu la scène, la sono, la lumière,

tout était parfait. J'aime bien l'idée d'un festival qui démarre, il y a un état d'esprit que certains perdent au fil des éditions. Là, je me suis renseignée sur la démarche des organisateurs, leurs motivations... et je suis venue.»

Un contraste tout de même pour celle qui vient de se produire aux côtés de Georges Moustaki à l'Olympia... «Ici, il y a un côté petite salle intimiste, conviviale que j'ai beaucoup apprécié.» Pour la Valaisanne, la suite, c'est cet automne, avec la tournée de son dernier album, qui débutera le 12 novembre aux Caves de Courten à Sierre. Et, pour l'an prochain, un projet de spectacle «théatro-musico-ri-golo», aux côtés de la comédienne Sarah Barman.