

Finale du concours Découvertes au Théâtre du Dé à Evionnaz

# Coup de cœur pour Marc Aymon

Plébiscité par le public et par le jury, le jeune chanteur sédunois est le vainqueur du concours qui s'est inscrit dans le cadre des Scènes Valaisannes.

**E**n matière de talent artistique, le Valais peut se targuer d'être un vivier de créateurs divers, professionnels ou non, confirmés ou en devenir, mais qui peinent parfois à se faire connaître et à s'exprimer dans leur propre canton.

Partant de ce constat, nombre de responsables des lieux de culture ont montré une volonté commune, en mettant sur pied le concept des «Scènes Valaisannes», destiné à promouvoir diverses créations. Seul critère retenu: celui d'une qualité professionnelle prête à éclore. «On a voulu montrer qu'il se passait plein de choses en Valais», explique **Sylvain de Marco**, directeur du Théâtre du Dé. «De plus, en s'inscrivant dans la durée, le festival a pu prouver qu'il y avait des artistes avec quelque chose de valable à défendre. Les objectifs ont été largement atteints pour cette première édition.» Pour sa

part, le Dé a ouvert ses portes à toutes formes d'expressions scéniques.

Ainsi, en octobre 2003, une quinzaine de participants avaient investi la scène et s'étaient produit devant un jury de professionnels.

Après deux soirées de qualifications, la finale opposait, samedi soir dans une ambiance décontractée et sympathique, quatre formations différentes. Trois groupes de musique et un duo de comédiens se sont partagé la vedette: Marc Aymon, Nemo & the Cruzers, Alexandre De Marco et Stéphane Reznick, et Ambre, se présentaient devant les professionnels que sont Vincent Zanetti, Yves Burnier, directeur du théâtre du Moulin Neuf à Aigle, et Jean-Charles Mottet.

Nemo & the Cruzers ont plongé le public dans une ambiance chaude et ensoleillée amenée par la voix de leur chanteuse Filipa Grimm, alors que les comédiens



Le musicien sédunois a su conquérir le public et les membres du jury.

77/Chantal Bervey

Stéphane Reznick et Alexandre De Marco ont su faire rire la salle avec un sketch tout à fait original et drôle sur un thème de circonstance pour une Saint-Valentin: «Oui j'aime ta femme».

Ambre, emmené par sa dynami-

que chanteuse Fabienne Liotto, est un groupe fidèle à la musique rock des années 70-80 de qualité.

Mais c'est Marc Aymon qui a tout de suite enthousiasmé la salle en sachant faire ressortir, au travers de ses chansons mélodieuses

et originales, le chanteur et le musicien exigeant qu'il est. Avec sa fraîcheur et sa sincérité, la qualité de ses textes et de sa musique le chanteur et ses musiciens ont remporté tous les suffrages du public et du jury.

**Virginie Humbert**